

Psaume 18.34,35,38,46

DALE GARRATT

Fa

Le Dieu tout-puis-sant don-ne
C'est Dieu qui ex-er-ce mes mains au com-bat et mes

Fa# aug Solm Do⁷

la vic-toi-re. Le Dieu tout-puis-
bras ten-dent l'arc d'ai-rain. C'est Dieu qui ex-er-ce mes

Mi Fa

sant don-ne la vic-toi-re. Le
mains au com-bat et mes bras ten-dent l'arc d'ai-rain. Il me re-

Fa Ré

Dieu tout-puis-sant don-ne la vic-
vêt de son bou-cli-er du sa-lut, mes en-ne-mis tombent à mes

Solm⁷ Si dim

toi-re Gloire à l'E-ter-
pieds.

Fa/Do Ré⁷ Sol^m Do⁷ Fa

nel ! Il est le Dieu tout - puis - sant.

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves, a treble staff on top and a bass staff on the bottom. The key signature is one flat (Bb). The lyrics are 'nel ! Il est le Dieu tout - puis - sant.' The notes are: Top staff: Fa (F4), Do (D4), Ré (E4), Sol (G4), Do (D5), Fa (F5). Bottom staff: Fa (F3), Do (D3), Ré (E3), Sol (G3), Do (D4), Fa (F4). The notes are connected by a slur in the first measure of each staff.